



De geboetseerde reconstructie van het hoofd van Marcus. (Foto Reuters)

Marcus na zeven eeuwen herboren

NAC

Fysisch antropologe Maja d'Hollosy is er in Purmerend anderhalve maand mee bezig geweest, want het reconstrueren van een mensenhoofd is precieuswerk, gebaseerd op metingen en tabellen. Haar 'Marcus van Eindhoven', geboetseerd op een in de stad gevonden schedel, moet een treffende gelijkennis vertonen met een tien jaar oud jongetje dat rond 1300 in de oude Catherinakerk werd begraven. Vorige week legde ze de laatste hand aan haar werk.

Eerder dit jaar haalden archeologen de skeletresten uit de bodem. Hoewel een mate van onzekerheid blijft bestaan, is het volgens de maakster niet ondenkbaar dat Marcus' moeder hem in het portret had kunnen herkennen.

De reconstructie van het gezicht is bedoeld om de verbeel-

ding te prikkelen en aandacht te trekken voor het verleden van Eindhoven. Het 'project Marcus' blijft niet beperkt tot het hoofdje alleen. Olieverfschilderijen beelden uit hoe het kind thuis gereed werd gemaakt voor de begrafenis en geven een impressie van de uitvaartplechtigheid in de kerk. Er komen ook een boek en een tentoonstelling over Marcus, die is genoemd naar een Venetiaans muntje met een afbeelding van de gelijknamige heilige dat in zijn graf werd aangetroffen.

Op de tentoonstelling zal behalve Marcus - in kleding naar de mode van rond 1300 - een maquette te zien zijn van de kasteeltoren waarin hij als zoon van de toenmalige Heer van Eindhoven hoogstwaarschijnlijk heeft gewoond.